KONINKRIJK BELGIE.

ADVIES VAN DE RAAD VAN STATE.

De RAAD VAN STATE, afdeling wetgeving, tweede kamer, de 13e Maart 1950 door de Minister van Openbaar Onderwijs verzocht hem binnen drie dagen van advies te dienen over een ontwerp van besluit van de Regent tot wijziging van het besluit van de Regent van 15 Februari 1950 houdende vaststelling van het organiek kader en van de weddeschalen van het personeel der buitendiensten afhangende van het Bestuur van Schone Kunsten en Letteren, heeft ter zitting van 14 Maart 1950 het volgend advies gegeven :

ROYAUME DE BELGIQUE.

AVIS DU CONSEIL D'ETAT.

Le CONSEIL D'ETAT, section de législation, deuxième chambre, saisi par le Ministre de l'Instruction Publique, le 13 mars 1950, d'une demande d'avis dans les trois jours sur un projet d'arrêté du Régent modifiant l'arrêté du Régent du 15 février 1950 portant fixation du cadre organique et des barèmes du personnel des établissements extérieurs relevant de l'Administration des Beaux-Arts et des Lettres, a donné en sa séance du 14 mars 1950 l'avis suivant :

Het ontwerp heeft geen titel. De Raad van State stelt volgende titel voor:

"Besluit van de Regent tot wijziging van het besluit van de Regent van 15 Februari 1950 houdende vaststelling van het organiek kader en van de weddeschalen van het personeel der buitendiensten afhangende van het Bestuur van Schone Kunsten en Letteren.".

\+

\+ \+

Men late het derde lid uit de inleiding weg. Het daarin vermelde besluit heeft geen betrekking op de inhoud van het ontwerp.

Het besluit van de Regent van 15 Februari 1950, dat men bij dit ontwerp wil wijzigen en dat in het vierde lid der inleiding wordt vermeld, is totnogtoe niet bekendgemaakt. Men dient die bekendmaking te bespoedigen, want het is niet wenselijk een besluit bekend te maken dat bij zijn bekendmaking reeds is gewijzigd geworden.

In lid 5 van de inleiding vermelde men de datum van het akkoord van het Begrotingscomité, die trouwens in de tekst, aan de Raad van State voor advies voorgelegd, had moeten voorkomen.

\+

\+ \+

Wat in artikel 1 is bepaald, dient men aan te brengen onder de vorm van een wijziging in de tabellen van het organiek kader en van de weddeschalen van het personeel der buitendiensten afhangende van het Bestuur van Schone Kunsten en Letteren, die bij besluit van de Regent van 15 Februari 1950 zijn vastgesteld.

Wat betreft het gedeelte van artikel 1 waarin wordt bepaald dat de wijzigingen in het organiek kader uitwerking hebben met ingang van 1 Januari 1949, ziet de Raad van State niet in op grond van welke bepaling de Koning het personeel er in bedoeld fictief kan onttrekken aan het statuut, dat tijdens het jaar 1949 voor hen gold en zal blijven gelden tot het nieuwe besluit in werking treedt.

Wordt de bepaling betreffende het in werking treden van het besluit gehandhaafd in weerwil van bovenstaande opmerking, dan dient men er een afzonderlijk artikel van te maken.

Le projet ne comporte pas d'intitulé.

Le Conseil d'Etat propose l'intitulé suivant :

"Arrêté du Régent modifiant l'arrêté du Régent du 15 février 1950 portant fixation du cadre organique et des barèmes du personnel des établissements extérieurs relevant de l'Administration des Beaux-Arts et des Lettres.".

+

\+ +

Au préambule, il conviendrait d'omettre le troisième alinéa; l'arrêté qui y est visé est, en effet, étranger à la matière traitée par le projet.

L'arrêté du Régent du 15 février 1950, que le projet a pour objet de modifier et qui est visé au quatrième alinéa du préambule, n'a pas été publié à ce jour. Cette publication devrait être hâtée, car il n'est pas souhaitable de publier un arrêté qui, lors de sa publication, a déjà été modifié.

Au cinquième alinéa du préambule, il y a lieu d'indiquer la date de l'accord du Comité du Budget. Cette mention aurait, au demeurant, dû se trouver dans le texte soumis à l'avis du Conseil d'Etat.

+

\+ +

La disposition inscrite à l'article 1er devrait être conçue sous forme de modification apportée aux tableaux du cadre organique et des barèmes du personnel des

/

établissements extérieurs relevant de l'Administration des Beaux-Arts et des Lettres, établis par l'arrêté du Régent du 15 février 1950.

Quant à la portée de l'article 1er prévoyant que les modifications apportées aux cadres organiques sortiront leurs effets dès le 1er janvier 1949, le Conseil d'Etat ne peut apercevoir la disposition sur laquelle le Roi pourrait se fonder pour soustraire fictivement les agents qu'il vise au statut, qui les régissait durant l'année 1949 et demeurera le leur jusqu'au moment de l'entrée en vigueur du nouvel arrêté.

Si, nonobstant la remarque ci-dessus, la disposition relative à l'entrée en vigueur de l'arrêté était maintenue, il conviendrait d'en faire un article distinct.

Waren aanwezig : Etaient présents :

De Heren : Messieurs :	F. LEPAGE,	raadsheer van State, conseiller d'Etat,	voorzitter président
	D. DECLEIRE, J. COYETTE,	raadsheren van State conseillers d'Etat	
	J. VAUTHIER, F. DUCHENE,	bijzitters van de afdeling wetgeving assesseurs de la section de législation	
	J. CYPRES,	adjunct-griffier, greffier adjoint,	griffier greffier.

De overeenstemming tussen de Nederlandse en de Franse tekst werd nagezien onder toezicht van de H. LEPAGE.

La concordance entre la version néerlandaise et la version française a été vérifiée sous le contrôle de M. LEPAGE.

DE GRIFFIER - LE GREFFIER,
(get.) J. CYPRES.

DE VOORZITTER - LE PRESIDENT,
(get.) F. LEPAGE.

uitgifte afgeleverd aan de H. Minister
expédition délivrée à M. le Ministre

van Openbaar Onderwijs.
de l'Instruction publique.

De Maart 1950.
De Griffier van de Raad van State,

Le mars 1950.
Le Greffier du Conseil d'Etat,

K. MEES.