



RAAD VAN STATE

afdeling Wetgeving

advies 67.100/3
van 17 maart 2020

over

een ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering ‘tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 9 november 2018 betreffende de uitvoering van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten, wat betreft de uiterlijke indiendata voor het aanvragen van projectsubsidies en beurzen’

Op 12 maart 2020 is de Raad van State, afdeling Wetgeving, door de Vlaamse minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management verzocht binnen een termijn van dertig dagen een advies te verstrekken over een ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering ‘tot wijziging van het besluit van de Vlaamse Regering van 9 november 2018 betreffende de uitvoering van het decreet van 13 december 2013 houdende de ondersteuning van de professionele kunsten, wat betreft de uiterlijke indiendata voor het aanvragen van projectsubsidies en beurzen’.

Het ontwerp is door de derde kamer onderzocht op 13 maart 2020. De kamer was samengesteld uit Jo BAERT, kamervoorzitter, Jeroen VAN NIEUWENHOVE en Koen MUYLLE, staatsraden, en Annemie GOOSSENS, griffier.

Het verslag is uitgebracht door Rein THIELEMANS, eerste auditeur.

Het advies, waarvan de tekst hierna volgt, is gegeven op 17 maart 2020.

*

ONTVANKELIJKHEID VAN DE ADVIESAANVRAAG

1. Volgens de notificatie van de vergadering van de Vlaamse Regering van 6 maart 2020 heeft de Regering haar principiële goedkeuring gehecht aan het voorliggende ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering, en beslist:

“2. de Vlaamse minister, bevoegd voor de cultuur:

2.1. te gelasten over voornoemd voorontwerp van besluit het advies van de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (SARC) in te winnen,

2.2. te machtigen te beoordelen of voornoemd advies aanleiding kan geven tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst,

2.3. te gelasten over voornoemd voorontwerp van besluit het advies in te winnen van de Raad van State, met verzoek het advies mee te delen binnen een termijn van dertig dagen, zoals bepaald in artikel 84, § 1, eerste lid, 2°, van de gecoördineerde wetten op de Raad van State als de Vlaamse minister oordeelt dat voornoemd advies geen aanleiding geeft tot aanpassing van de heden door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst”.

2.1. Uit de geciteerde beslissing van de Vlaamse Regering blijkt dat de Vlaamse minister bevoegd voor de cultuur (hierna: de minister) de Raad van State maar om advies kan verzoeken nadat over het ontwerp van besluit van de Vlaamse Regering een advies is gegeven door de Strategische Adviesraad voor Cultuur, Jeugd, Sport en Media (hierna: SARC) en op voorwaarde dat het advies geen aanleiding geeft tot aanpassing van de door de Vlaamse Regering principieel goedgekeurde tekst.

2.2. Het aan de Raad van State voorgelegde dossier bevat evenwel niet het advies van de SARC. Hieromtrent om uitleg gevraagd, bevestigde de gemachtigde dat dit advies nog niet was gegeven op het ogenblik dat advies werd gevraagd aan de Raad van State, afdeling Wetgeving.

Bijgevolg kon de minister, vooraleer hij de Raad van State om advies heeft verzocht, niet oordelen dat het advies van de SARC geen aanleiding gaf tot aanpassing van de door de Vlaamse Regering goedgekeurde tekst.

3. Het staat niet aan een afzonderlijk optredende minister om af te wijken van een beslissing van de Vlaamse Regering, die op grond van artikel 22 van het bijzonder decreet van 7 juli 2006 ‘over de Vlaamse instellingen’ collegiaal beslist en die voorwaarden kan verbinden aan het vragen door één van haar leden van een advies over een ontwerp van besluit aan de Raad van State, afdeling Wetgeving.

4. De adviesaanvraag is derhalve niet ontvankelijk.

Het ontwerp zal slechts opnieuw voor advies kunnen worden voorgelegd nadat de SARC zijn advies zal hebben gegeven, en dan nog enkel voor zover de minister van oordeel kan zijn dat het advies geen aanleiding geeft tot aanpassing van de door de Vlaamse Regering goedgekeurde tekst.

DE GRIFFIER

DE VOORZITTER

Annemie GOOSSENS

Jo BAERT